



СВОБОДНИ
ОТ ПЛАСТМАСА

GREENPEACE

За Земята
Прятели на Земята България



Наръчник за ФЕСТИВАЛИ БЕЗ ОТПАДЪЦИ

След края на фестивала, когато музиката свърши и хората се разотидат, остават отпадоците.

Освен некрасив, боклукът е скъп за почистване, извозване и преработване.

Ето няколко съвета за организиране на фестивали без отпадоци:

ЧАШИ ЗА МНОГОКРАТНА УПОТРЕБА

Наливните напитки като бира и безалкохолни могат да се предлагат в трайни чаши, брандирани с логото на фестивала, вместо в еднократни пластмасови / хартиени чаши. Всеки посетител може да „наеме“ чаша по време на фестивала срещу депозит - например 3-6 лв., в зависимост от себестойността, а накрая избира дали да я запази за спомен или да си възстанови депозита като я върне.

Добър вариант за фестивална чаша е металното канче - то става и за бира, и за топли напитки. Депозитът за канче ще е по-голям, но вероятно повече хора ще искат да си го запазят. Канчетата вървят добре с малки карабинерчета за закачане на колан или раница, които не са скъпи (до 1 лв.) и също могат да бъдат брандирани.

Предимства за организаторите:

- допълнителни приходи от продажбата на чаши
- дълготрайна реклама
- спестени разходи за еднократни пластмасови чаши
- спестени (често огромни) разходи за извозване на смесените отпадоци.

Предизвикателства:

- Предварителни разходи за закупуване и брандиране на чаши. В крайна сметка те ще се възстановят няколко пъти.
- Предварително популяризиране на депозитната система, за да са подготвени посетителите.
- Миене на съдовете - трябва доброволци/работници.

ДЕПОЗИТНА СИСТЕМА ЗА ПРОДАЖБА НА ХРАНА

Храната може да се предлага в съдове за многократна употреба - например, брандирани метални чинийки или панички. Металните канчета също са удобни за повечето видове храна. На българския пазар има разнообразие от дървени лъжици и вилици. Изборът на местен производител на дървени прибори е добра реклама за устойчивостта на фестивала.

СЪС СОБСТВЕН СЪД

Освен да инвестирате в трайни брандирани чаши, можете да насърчите посетителите да носят свои съдове: канче, чиния или паница, при което получават намаление за храна и напитки. Собственият съд на посетителя сменя от организатора отговорността за миенето на съдовете. В този случай трябва да има чешми и екологични препарати за миене.

ПРОДАЖБА НА ХРАНА ОТ ВЪНШНИ ТЪРГОВЦИ

Всички външни търговци трябва предварително да са добре запознати с политиката на фестивала относно отпадоците и идеята за депозитна система. Най-добра е цялостната забрана на еднократните пластмасови съдове за храна и напитки. Насърчете търговците да предлагат намаление при ползване на собствен съд от купувача.

За неубедените търговци може да се приемат картонени чинии и чаши (по възможност рециклирани), които непременно да са годни за рециклиране или компостиране. Всички търговци задължително трябва да информират клиентите как да изхвърлят отделно тези съдове.

ДОСТЪП ДО ПИТЕЙНА ВОДА

Всички посетители на фестивала трябва да имат достъп до питейна вода. Тя може да е вече налична на територията на фестивала: например, градска чешма, извор с питейна вода в планинските зони и др. или да се предлага срещу заплащане или безплатно (за сметка на организатора). Това става чрез мобилна водна станция, контейнери с питейна вода, или, ако изискванията за сигурност го позволяват - вода в стъклени бутилки, които производителят има ангажимент да прибере обратно. Цената на депозита може да се прехвърли върху потребителя като стимул за връщане на бутилките.

Организаторът предварително обявява достъпа до вода без еднократни пластмасови опаковки и поощрява посетителите да носят със себе си своята лична бутилка, манерка или друг съд за вода за многократно ползване.

КОМПОСТИРАНЕ

Трябва да се подготви компостна купчина (една или повече, според размера на фестивала) с много ясно обозначение какво точно да се изхвърля там. Компостът трябва да се намира на лесно достъпно и видимо място, да има отговорник, който се грижи за него, както и доброволци, които да обясняват на посетителите как и защо се използва. Всеки търговец получава инструкции и е длъжен да компостира хранителните отпадъци от приготвянето на храната.

РАЗДЕЛНО СЪБИРАНЕ

Важно е навсякъде, където се поставя кошчета/пликосе за смесен боклук, да има и ясно обозначени такива за разделно събиране. Информацията къде трябва да се изхвърля може да се направи и с артистични образи в стила на фестивала. Най-важно е да има наблюдение какво се изхвърля и да не се допуска претърване.

Предварително уговорете извозването на рециклируемите материали с фирма за рециклиране. Друг вариант са организациите за оползотворяване на опаковки - за тях това е възможност за реклама. Свържете се първо с централата, преди да говорите с местния представител.

ЛИЧНИ ПЕПЕЛНИЦИ

Цигарените угарки са неизбежен отпадък, но безразборното им изхвърляне може да се предотврати като се предлагат джобни пепелници - от най-обикновени пластмасови минишишета до артистични произведения от метал, плат и др.

Добър стимул за почистване е играта за събиране на фасове: например за всеки 100 предадени угарки - подарък чаша бира от организаторите.

ФЕСТИВАЛНИТЕ ГРИВНИ

Хиляди посетители = хиляди гривни, които отиват на боклука веднага след събитието. Повечето европейски фестивали вече използват привлекателни гривни от плат с логото и датата на фестивала, които много хора запазват за спомен.

